



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

کاربر مواد شیمیایی در آرایش زنانه

گروه برنامه ریزی درسی مراقبت زیبایی

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۸۸/۱/۱

کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۳/۱/۱

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران- خیابان
آزادی- نیش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کد پستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خیابان خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت-
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷
کد پستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



<p>تعریف مفاهیم سطوح یادگیری</p> <p>آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار</p>
<p>مشخصات عمومی شغل :</p> <p>کاربر مواد شیمیایی در آرایش زنانه شغلی است که شایستگی آماده کردن مشتری قبل و بعد از کار با رنگ مواد دکلره ، مواد صاف ، مواد فر و ویتامینه کردن مو را داشته باشد.</p>
<p>ویژگی های کارآموز ورودی :</p> <p>حداقل میزان تحصیلات : دیپلم</p> <p>حداقل توانایی جسمی : سلامت کامل جسمانی و روانی ، نداشتن آلرژی و آسم و بیماری های واگیردار ، مثل : ایدز ، هیپاتیت و ...</p> <p>مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد</p>
<p>طول دوره آموزشی :</p> <p>طول دوره آموزش : ۴۱۳ ساعت</p> <p>- زمان آموزش نظری : ۱۵۷ ساعت</p> <p>- زمان آموزش عملی : ۲۵۶ ساعت</p> <p>- زمان کارآموزی در محیط کار : - ساعت</p> <p>- زمان اجرای پروژه : - ساعت</p> <p>- زمان سنجش مهارت : - ساعت</p>
<p>روش ارزیابی مهارت کارآموز :</p> <p>۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪</p> <p>۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪</p> <p>۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای : ۱۰٪</p> <p>۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵٪</p>
<p>ویژگیهای نیروی آموزشی :</p> <p>حداقل سطح تحصیلات : دیپلم متوسطه با ۵ سال سابقه کار مرتبط و داشتن دیپلم مهارت مربوطه از سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور</p>



فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار
۲	توانایی شناخت رنگ ها ، قانون رنگ ها و PH آن
۳	توانایی شناخت ترکیب انواع رنگ ها و کار با پراکسیدها
۴	توانایی انجام روش های مختلف رنگ آمیزی مو
۵	توانایی انجام رنگ آمیزی موی سفید
۶	توانایی انجام تکنیک های مختلف رنگ مو
۷	توانایی انجام مراقبت و نگهداری از مو به بعد از رنگ آمیزی
۸	توانایی انجام سایه و روشن (مش)
۹	توانایی انجام بی رنگ نمودن کامل موی سر (دکره کامل)
۱۰	توانایی انجام فر کردن مو
۱۱	توانایی انجام صاف کردن مو
۱۲	توانایی انجام ویتامینه کردن موی سر



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۸	۵	۳	<p>توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار</p> <p>۱-۱ آشنایی با بهداشت فردی و نظافت عمومی محل کار</p> <p>۱-۲ آشنایی با وسایل و لباس کار</p> <p>- استفاده از ماسک و لباس کار</p> <p>- استفاده از روپوش تمیز رنگ روشن</p> <p>- ایجاد جایگاه مناسب و بهداشتی برای قرار دادن و حفظ لباس و سایر وسایل</p> <p>۱-۳ آشنایی با جعبه کمک‌های اولیه و اصول استفاده از آن</p> <p>۱-۴ آشنایی با شرایط مناسب محیط کار</p> <p>- کف مناسب از جنس مقاوم، صاف و قابل شستشو باشد</p> <p>۱-۵ آشنایی با دفع مناسب زباله</p> <p>۱-۶ آشنایی با مواد شیمیایی در حین کار و خطرات ناشی از آن</p> <p>۱-۷ آشنایی با حوادث شغلی و اصول پیشگیری از بروز آن</p> <p>۱-۸ آشنایی با عوامل آتش‌زا و اصول اطفاء حریق</p> <p>- عدم استعمال دخانیات</p> <p>۱-۹ آشنایی با مواد ضد عفونی‌کننده و پاک‌کننده دست و صورت</p> <p>۱-۱۰ آشنایی با عوامل موثر در محیط کار</p> <p>- تهویه مناسب</p> <p>- عایق بندی مناسب</p> <p>- تنظیم دمای محیط</p> <p>۱-۱۱ شناسایی اصول ضد عفونی کردن محیط و ابزار کار</p> <p>۱-۱۲ آشنایی با عوامل خطر هنگام کار با مواد ضد عفونی‌کننده</p>	



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱-۱۳	آشنایی با ضد عفونی کردن وسایل کار در آرایشگاه - مواد پاک کننده و شوینده دست ها و ابزار کار			
۲	توانایی شناخت رنگ و قانون رنگ ها و PH آن ۲-۱ آشنایی با تاریخچه رنگ مو در ایران باستان ۲-۲ آشنایی با تاریخچه رنگ مو در جهان ۲-۳ آشنایی با عملکرد و تاثیر رنگ های گیاهی روی مو ۲-۴ آشنایی با تاریخچه رنگ های شیمیایی ۲-۵ آشنایی با رنگ های شیمیایی (موقت و نیمه موقت و دائم) ۲-۶ آشنایی با تاثیر و عملکرد رنگ شیمیایی به روی ساختمان مو ۲-۷ آشنایی با نور و انعکاس آن ۲-۸ آشنایی با چرخه رنگ ها ۲-۹ آشنایی با رنگ های اصلی و فرعی و دسته سوم ۲-۱۰ آشنایی با رنگ های کمکی ۲-۱۱ آشنایی با قانون رنگ ها ۲-۱۲ آشنایی با رنگ های سرد و گرم ۲-۱۳ آشنایی با PH ۲-۱۴ آشنایی با PH رنگ ها	۱۳	۳	۱۶
۳	توانایی ترکیب انواع رنگ ها و کار با پراکسیدها ۳-۱ آشنایی با رنگ های اصلی و عمق آن ۳-۲ آشنایی با رنگ های تن دار (فانتزی) ۳-۳ آشنایی با رنگ های مکمل آلبوم ۳-۴ شناسایی اصول کاتالوگ رنگ مو	۱۴	۱۳	۲۷



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول رنگ های موقت	۳-۵
			شناسایی اصول رنگ های نیمه موقت	۳-۶
			شناسایی اصول رنگ های دائم (اکسیداسیون)	۳-۷
			شناسایی اصول ترکیب رنگ ها	۳-۸
			آشنایی با آمونیاک و نقش آن در رنگ	۳-۹
			آشنایی با نقش ویتامین در رنگ	۳-۱۰
			آشنایی با انواع پراکسید ها (اکسیدان کرم و آب اکسیژنه)	۳-۱۱
			آشنایی با حجم و درصد پراکسیدها	۳-۱۲
			شناسایی اصول میزان پراکسیدها در ترکیب رنگ	۳-۱۳
			آشنایی با تاثیر و عملکرد پراکسیدها بر روی مو	۳-۱۴
۴۲	۲۲	۲۰	توانایی انجام روش های مختلف رنگ آمیزی مو	۴
			آشنایی با ابزار کار و مواد مصرفی	۴-۱
			- کاسه رنگ	
			- قلم مو	
			- پیش بند	
			- کلاه	
			- دستکش	
			- ماسک و حوله	
			شناسایی اصول نحوه ضد عفونی کردن وسایل کار	۴-۲
			شناسایی اصول آماده سازی مشتری قبل از کار	۴-۳
			آشنایی با مواد مصرفی قبل از رنگ آمیزی	۴-۴
			- کرم	
			- لوسیون ضد التهاب	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>۴-۵ شناسایی اصول استفاده از ابزار و مواد محافظ پوست و اندام های بدن برای خود و دیگران</p> <p>۴-۶ شناسایی اصول کاربرد و تفکیک انواع مواد مصرفی در کار رنگ</p> <p>۴-۷ آشنایی با اصول تست کردن پوست سر مشتری قبل از رنگ آمیزی و مشاوره</p> <p>۴-۸ آشنایی با ساختمان مو</p> <p>۴-۹ آشنایی با ساختمان ریشه مو</p> <p>۴-۱۰ آشنایی با پوست سر و مو</p> <p>۴-۱۱ آشنایی با تفکیک انواع پوست و مو</p> <p>۴-۱۲ آشنایی با امراض مو و پوست</p> <p>۴-۱۳ آشنایی با عناصر تشکیل دهنده مو</p> <p>۴-۱۴ آشنایی با عملکرد رنگ بر روی مو</p>	
۱۸	۱۲	۶	<p>توانایی رنگ آمیزی موی سفید</p> <p>۵-۱ آشنایی با دلایل سفید شدن موی سر</p> <p>۵-۲ آشنایی با درصد سفیدی موی سر</p> <p>۵-۳ آشنایی با قانون رنگ آمیزی موهای سفید</p> <p>۵-۴ شناسایی اصول رنگ آمیزی موهای سفید</p> <p>۵-۵ آشنایی با انتخاب رنگ جهت موهای سفید</p> <p>۵-۶ شناسایی اصول استفاده از پر اکسیدها برای موی سفید</p>	
۲۳	۱۷	۶	<p>توانایی انجام تکنیک های مختلف رنگ مو</p> <p>۶-۱ شناسایی اصول رنگ دانه دادن به مو</p> <p>۶-۲ شناسایی اصول تبدیل رنگ های گرم به سرد در همان پایه رنگ</p> <p>۶-۳ شناسایی اصول تبدیل رنگ های سرد به گرم در همان پایه رنگ</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>۶-۴ شناسایی اصول پاک کردن رنگ از روی پوست (امولسیون)</p> <p>۶-۵ شناسایی اصول رنگ کردن موهای تیره به پایه روشن</p> <p>۶-۶ شناسایی اصول رنگ کردن موهای روشن به پایه تیره</p> <p>۶-۷ آشنایی با اصول پاک کردن رنگ از روی مو بدون دکلره (با پاک کننده‌ها)</p> <p>۶-۸ شناسایی اصول استفاده از پاک کننده های رنگ</p> <p>۶-۹ شناسایی اصول رنگ آمیزی مو با رنگ های بدون آمونیاک Ton on Ton</p> <p>۶-۱۰ شناسایی رنگ آمیزی موهای آسیب دیده</p> <p>۶-۱۱ شناسایی اصول ثابت کردن رنگ ها</p>	
۱۴	۴	۱۰	<p>توانایی مراقبت و نگهداری از مو بعد از رنگ آمیزی</p> <p>۷-۱ آشنایی با شامپو و انواع آن بعد از رنگ</p> <p>۷-۲ شناسایی اصول نحوه شستشوی مو</p> <p>۷-۳ آشنایی با شامپو ونرم کننده ها</p> <p>۷-۴ شناسایی اصول استفاده از شامپو و نرم کننده ها</p> <p>۷-۳ آشنایی با مواد محافظ مو بعد از رنگ آمیزی</p> <p>۱۱-۴ شناسایی اصول استفاده از مواد محافظ مو</p>	
۸۰	۵۰	۳۰	<p>توانایی سایه ، روشن روی مو (مش)</p> <p>۸-۱ آشنایی با تست کردن مو و پوست مشتری</p> <p>۸-۲ شناسایی اصول تست کردن مو و پوست مشتری</p> <p>۸-۳ آشنایی با مشاوره و آماده سازی مشتری قبل از شروع کار</p> <p>۸-۴ شناسایی اصول آماده سازی مشتری قبل از شروع کار</p> <p>۸-۵ آشنایی با ابزار و وسایل کار</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			- انواع کلاه	
			- انواع فویل	
			شناسایی اصول کاربرد ابزار و وسایل کار	۸-۶
			آشنایی با مواد مصرفی و نحوه ترکیب آن	۸-۷
			شناسایی اصول کاربرد مواد مصرفی و نحوه ترکیب آن	۸-۸
			آشنایی با نحوه بیرون آوردن مو به وسیله ابزار از کلاه	۸-۹
			شناسایی اصول بیرون آوردن مو به وسیله ابزار از کلاه	۸-۱۰
			آشنایی با نحوه جدا سازی مو برای کار با فویل	۸-۱۱
			آشنایی با نحوه کار با فویل	۸-۱۲
			شناسایی اصول جداسازی دسته های مو در فویل	۸-۱۳
			شناسایی اصول انجام سایه و روشن (مش) با کلاه	۸-۱۴
			شناسایی اصول انجام سایه و روشن با اختلاف ۲ الی ۴ درجه با کلاه	۸-۱۵
			کلاه	
			آشنایی با زمان مکث مواد بی رنگ کننده روی سر	۸-۱۶
			شناسایی اصول زدن مواد به مو و رعایت زمان مکث آن	۸-۱۷
			آشنایی با انواع مش های فانتزی	۸-۱۸
			آشنایی با انواع سایه روشن های فانتزی	۸-۱۹
			شناسایی اصول انجام انواع مش ها و سایه روشن های فانتزی	۸-۲۰
			آشنایی با رنگ جهت رنگساز ها	۸-۲۱
			شناسایی اصول ترکیب رنگساز ها	۸-۲۲
			آشنایی با رنگساز های دائم	۸-۲۳
			آشنایی با رنگساز های موقت	۸-۲۴



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با رنگسازهای نیمه موقت (فانتزی)	۸-۲۵
			آشنایی با انواع پراکسیدها (اکسیدان ها و ...)	۸-۲۳
			شناسایی اصول کاربرد رنگ ها در سایه روشن	۸-۲۴
			شناسایی اصول کاربرد پراکسیدها (اکسیدان ها و ...)	۸-۲۵
			آشنایی با رنگسازهای دائم	۸-۲۶
			آشنایی با رنگسازهای موقت	۸-۲۷
			آشنایی با رنگسازهای نیمه موقت (فانتزی)	۸-۲۸
			شناسایی اصول کاربرد رنگسازهای دائم	۸-۲۹
			شناسایی اصول کاربرد رنگسازهای موقت	۸-۳۰
			شناسایی اصول کاربرد رنگسازهای نیمه موقت	۸-۳۱
			آشنایی با تغییر دادن رنگسازها	۸-۳۲
			شناسایی اصول کاربرد تغییر دادن رنگسازها	۸-۳۳
۸۹	۶۹	۲۰	توانایی بی رنگ نمودن کامل موی سر (دکلره کامل)	۹
			آشنایی با تست مو و پوست مشتری	۹-۱
			آشنایی با آماده سازی مشتری قبل از شروع کار	۹-۲
			آشنایی با ابزار و مواد مصرفی	۹-۳
			شناسایی اصول کاربرد ابزار و مواد مصرفی	۹-۴
			آشنایی با نوع مو	۹-۵
			آشنایی با مواد محافظت کننده قبل و بعد از کار	۹-۶
			شناسایی اصول کاربرد مواد محافظت کننده قبل و بعد از کار	۹-۷
			آشنایی با اکسیدان ها	۹-۸
			آشنایی با انواع پودر دکلره	۹-۹
			آشنایی با انواع کرم ها و مواد دیگر بی رنگ کننده مو	۹-۱۰



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با زمان مکث مواد مصرفی روی مو	۹-۱۱
			شناسایی اصول کاربرد اکسیدان ها و مواد بی رنگ کننده	۹-۱۲
			آشنایی با ری رنگ کردن موهای رنگ شده	۹-۱۳
			آشنایی با بی رنگ کردن موهای رنگ نشده	۹-۱۴
			شناسایی اصول بی رنگ کردن موهای رنگ شده	۹-۱۵
			شناسایی اصول بی رنگ کردن موهای رنگ نشده	۹-۱۶
			آشنایی با بی رنگ کردن انواع موهای کوتاه ، متوسط ، بلند	۹-۱۷
			شناسایی اصول بی رنگ کردن انواع موهای کوتاه ، متوسط ، بلند	۹-۱۸
			آشنایی با بی رنگ کردن موهای که قبلاً بی رنگ شده	۹-۱۹
			شناسایی اصول انجام دکلره روی موهای دکلره شده از قبل	۹-۲۰
			آشنایی با نحوه شستشوی مو بعد از بی رنگ کردن	۹-۲۱
			شناسایی اصول کاربرد و نحوه شستشوی مو	۹-۲۲
			آشنایی با انواع رنگ های مورد مصرف بعد از دکلره	۹-۲۳
			آشنایی با ولوکسیدها	۹-۲۴
			آشنایی با زمان مکث رنگ روی مو	۹-۲۵
			شناسایی اصول و رعایت زمان مکث رنگ	۹-۲۶
			آشنایی با قانون رنگ آمیزی مو بعد از بی رنگ کردن	۹-۲۷
			شناسایی اصول رنگ آمیزی مو با اکسیدان مصرفی	۹-۲۸
			آشنایی با تغییر پایه رنگ از گرم به سرد و بر عکس	۹-۲۸
			آشنایی با ایجاد سایه روشن در روی مو	۹-۲۹
			شناسایی اصول انجام تغییر رنگ از گرم به سرد و برعکس	۹-۳۰
			آشنایی با مواد مقاوم کننده بعد از سوختن احتمالی مو	۹-۳۱



اهداف و ریز برنامه درسی

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با مواد تثبیت کننده رنگ مو	۹-۳۲
			شناسایی اصول کاربرد مواد تثبیت کننده بعد از رنگ مو	۹-۳۳
			آشنایی با مواد مصرفی قبل از سشوار کشیدن	۹-۳۴
			شناسایی اصول کاربرد مواد قبل از سشوار کشیدن	۹-۳۵
			آشنایی با نحوه سشوار کشیدن مو	۹-۳۶
			شناسایی اصول کاربرد سشوار صحیح روی مو	۹-۳۷
۴۷	۲۹	۱۸	توانایی فر کردن مو	۱۰
			آشنایی با شناخت ساختمان مو	۱۰-۱
			آشنایی با انواع مو	۱۰-۲
			آشنایی با تست مو و پوست	۱۰-۳
			شناسایی اصول انجام تست مو و پوست	۱۰-۴
			آشنایی با انواع بیگودی و ابزار فر	۱۰-۵
			شناسایی اصول کاربرد ابزار کار	۱۰-۶
			آشنایی با تقسیم بندی سر قبل از شروع کار	۱۰-۷
			شناسایی اصول کاربرد بیگودی جهت پیچیدن مو	۱۰-۸
			آشنایی با مواد فر	۱۰-۹
			- موهای طبیعی	
			- موهای رنگ شده	
			آشنایی با عملکرد مواد فر به روی مو	۱۰-۱۰
			آشنایی با انواع بیگودی های فر	۱۰-۱۱
			آشنایی با PH مواد فر مناسب با جنس مو	۱۰-۱۲
			آشنایی با مواد فر مستقیم و غیر مستقیم	۱۰-۱۳

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول انجام فر مستقیم (رنگ شده و طبیعی)	۱۰-۱۴
			شناسایی اصول انجام فر غیر مستقیم (رنگ شده و طبیعی)	۱۰-۱۵
			آشنایی با زمان مکث مواد روی مو	۱۰-۱۶
			آشنایی با مراحل مختلف شستسوی مو	۱۰-۱۷
			شناسایی اصول نحوه شستسوی مو	۱۰-۱۸
			آشنایی با مواد تثبیت کننده و خنثی کننده فر	۱۰-۱۹
			آشنایی با مدت زمان مکث مواد خنثی کننده و تثبیت کننده	۱۰-۲۰
			شناسایی اصول استفاده از تثبیت کننده و خنثی کننده فر	۱۰-۲۱
			آشنایی با نحوه فرم دادن به مو به وسیله مواد	۱۰-۲۲
			شناسایی اصول کاربرد مواد جهت نگهداری فر	۱۰-۲۳
			آشنایی با خشک کردن موی فر شده	۱۰-۲۴
			شناسایی اصول خشک کردن موی فر شده با سشوار مخصوص	۱۰-۲۵
			آشنایی با نحوه مرتب کردن مو بعد از اتمام فر	۱۰-۲۶
			شناسایی اصول مرتب کردن مو بعد از اتمام فر	۱۰-۲۷
			آشنایی با مواد نگهدارنده بعد از فر کردن	۱۰-۲۸
			آشنایی با مواد محافظت کننده بعد از اتمام کار	۱۰-۲۹
۳۵	۲۴	۱۱	توانایی صاف کردن مو	۱۱
			آشنایی با ساختمان مو وانواع آن	۱۱-۱
			آشنایی با تست پوست سر وموی مشتری	۱۱-۲
			آشنایی با پوست سر و مو	۱۱-۳
			آشنایی با شستسوی مو با شامپو قبل از شروع کار	۱۱-۴
			آشنایی با عملکرد مواد صاف	۱۱-۵



اهداف و ریز برنامه درسی

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱۱-۶	آشنایی با مواد صاف			
۱۱-۷	آشنایی با PH مواد صاف			
۱۱-۸	شناسایی اصول کار برد انواع مواد صاف			
۱۱-۹	آشنایی با تاثیر عملکرد مواد صاف			
۱۱-۱۰	آشنایی با ابزار کار جهت صاف کردن مو			
۱۱-۱۱	آشنایی با مراحل استفاده از مواد مصرفی			
۱۱-۱۲	شناسایی اصول آماده کردن ابزار و لوازم کار			
۱۱-۱۳	شناسایی اصول تقسیم بندی موی سر			
۱۱-۱۴	شناسایی اصول صاف کردن موی کوتاه (پسرانه)			
۱۱-۱۵	شناسایی اصول صاف کردن موی متوسط و بلند			
۱۱-۱۶	شناسایی اصول صاف کردن موی وز			
۱۱-۱۷	شناسایی اصول صاف کردن موی رنگ شده			
۱۱-۱۸	شناسایی اصول صاف کردن موی صاف شده با مواد(مجدد)			
۱۱-۱۹	شناسایی اصول نحوه استفاده از مواد صاف کننده			
۱۱-۲۰	شناسایی اصول مراحل استفاده از مواد صاف			
۱۱-۲۱	آشنایی با مواد محافظت کننده موی صاف شده از قبل			
۱۱-۲۲	آشنایی با شستشوی مو بعد از کار			
۱۱-۲۳	شناسایی اصول شستشوی مو بعد از کار با مواد صاف			
۱۱-۲۴	آشنایی با نحوه خشک کردن مو			
۱۱-۲۵	شناسایی اصول خشک کردن مو بعد از صاف کردن			
۱۱-۲۶	شناسایی اصول استفاده از مواد محافظت کننده مو			
۱۱-۲۷	آشنایی با روش های نگهداری مو			
۱۱-۲۸	شناسایی اصول نگهداری مو به وسیله مواد			



اهداف و ریز برنامه درسی

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱۱-۲۹	آشنایی با نحوه فرم دادن موی صاف شده			
۱۱-۳۰	شناسایی اصول فرم دادن موی صاف شده			
۱۱-۳۱	آشنایی با هماهنگ کردن و مرتب کردن موها بعد از صاف کردن			
۱۱-۳۲	شناسایی اصول یک دست کرد و گرفتن ناهماهنگی های مو به وسیله قیچی			
۱۲	توانایی انجام ویتامینه کردن موی سر	۶	۸	۱۴
۱۲-۱	آشنایی با انواع پوست سر -چرب -خشک -معمولی			
۱۲-۲	آشنایی با انواع مو و امراض آن - شوره چرب - شکستگی - مو خوره - ریزش			
۱۲-۳	آشنایی با نحوه عملکرد ویتامینه ها			
۱۲-۴	آشنایی با عواملی که باعث ضعیف شدن مو می شود			
۱۲-۵	آشنایی با عوامل مکانیکی ضعیف شده مو - سشوار - شانه - برس			
۱۲-۶	آشنایی با عوامل شیمیایی ضعیف شدن مو			



اهداف و ریز برنامه درسی

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			- مواد شیمیایی (فر کردن - صاف کردن - دکله کردن)	
			آشنایی با آماده سازی مشتری قبل از شروع کار	۱۲-۷
			شناسایی اصول آماده سازی مشتری	۱۲-۸
			آشنایی با انجام ویتامینه کردن	۱۲-۹
			شناسایی اصول ویتامینه مو همراه با ماساژ	۱۲-۱۰
			آشنایی با ویتامینه کردن مو با روش و مواد سنتی	۱۲-۱۱
			آشنایی با مواد شستشو	۱۲-۱۲
			شناسایی اصول بر طرف کردن سامراض مو به وسیله ویتامینه کردن	۱۲-۱۳



ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	قلم رنگ		
۲	کاسه رنگ		
۳	کرم دست و صورت چرب		
۴	پیش بند مخصوص رنگ		
۵	کلاه رنگ		
۶	شانه دندان درشت		
۷	رنگ مو		
۸	اکسیدان کرم شماره ۱		
۹	اکسیدان کرم شماره ۲		
۱۰	شامپو		
۱۱	نرم کننده		
۱۲	پودر دکلره		
۱۳	پودر دکلره رنگی		
۱۴	کرم ضد حساسیت		
۱۵	اکسیدان کرم شماره ۳		
۱۶	دستکش پلاستیکی		
۱۷	کلاه مش		
۱۸	قلاب		
۱۹	کاغذ آلومینیوم		
۲۰	شانه دم باریک		
۲۱	کلیپس تقسیم		
۲۲	کیسه پلاستیکی به رنگ روشن برای زیر کلاه مش		
۲۳	بیگودی فر ریز		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : کاربر مواد شیمیایی در آرایش زنانه

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۴	بیگودی فر متوسط		
۲۵	بیگودی فر درشت		
۲۶	مواد فر قلیایی و اسیدی		
۲۷	مواد صاف قلیایی و اسیدی		
۲۸	حوله		
۲۹	صندلی مخصوص کار		
۳۰	سرشوی مناسب		
۳۱	نور کافی		
۳۲	تهویه مناسب و مطلوب		
۳۳	کمد قرار دادن لباس و وسایل		
۳۴	سشوار		
۳۵	شامپو		
۳۶	نرم کننده		
۳۷	صندلی مشتری		
۳۸	صندلی همراه		
۳۹	آئینه بزرگ ۵۰X۷۰		
۴۰	میز کار		
۴۱	کامپیوتر و متعلقات آن		